

空白空间 WHITE SPACE

刘辛夷

1982 出生于中国杭州
2007 学士毕业于中国美术学院雕塑系
2010 硕士毕业于伦敦大学 Goldsmiths 学院，获 MFA 学位
现工作生活于中国北京

个展及项目

2026

彩排间：#6 刘辛夷，泰康美术馆，北京，中国

2023

真心書局，风马 ArtStore，成都，中国

2019

应有掌声，外交公寓 12 号，北京，中国

2018

信号，西部联合驻留项目，西宁当代&小桥艺术空间，西宁，中国
一时博爱，Galerie Liusa Wang & Espace DawanArt Paris，巴黎，法国

2017

空港，旗峰山艺术博物馆，东莞，中国

2016

密室：韩馨逸刘辛夷杨紫三人项目，上午艺术空间，上海，中国
十万八千里，空白空间，北京，中国

2015

朝阳群众，A307 空间，北京，中国

2014

土豆烧牛肉，空白空间，北京，中国

2013

有求必应，地一现场，仁艺术空间，北京，中国
请勿穿越，艺术连廊项目，泰康人寿昌平基地，北京，中国
激振波，日光亭项目，泰康空间，北京，中国

2012

探员 L，空白空间，北京，中国

2011

The Great Exhibition：陈天灼和刘辛夷双人项目，Hatch Space，伦敦，英国
平民邦交，First Step 项目，华人艺术中心 Chinese Arts Centre，曼彻斯特，英国

群展

2026

风中写生：泰康保险集团三十周年艺术展，泰康美术馆，北京，中国
偏食，弘美术馆，温州，中国

2025

保持在线：云中游荡，大馆，香港，中国

空白空间 WHITE SPACE

2024

是日蓝花，元美术馆，北京，中国

合金时代——保时捷“中国青年艺术家双年评选”特别邀请展，香港，中国

植物远征，长征独立空间，北京，中国

2023

Smart Order 智能秩序，69CAMPUS 艺术中心，北京，中国

动为行：中国媒体艺术 35 年，天目里美术馆，杭州，中国

2022

吾辈，SNAP 艺术中心，上海，中国

野餐计划，歌德学院，北京，中国

ON|OFF 2021：回到未来，和美术馆，顺德，中国

2021

飞去来器——OCAT 双年展·2021，OCAT 深圳馆，深圳，中国

城市乐园：泰康收藏精品展，东海国际中心，深圳，中国

Minute 国际短片节-场所非场所，A4 国际驻留艺术中心（线下），CEF 实验影像中心（线上），成都，中国

生命惊奇：泰康保险集团 25 周年艺术收藏展，德艺术中心，北京，中国

置·叙，那里花园 201 空间，北京，中国

封面——飞地艺术空间开馆展，飞地艺术空间，深圳，中国

代表作，乔空间，上海，中国

2020

“愈”见新境——2018-2019 保时捷“中国青年艺术家双年评选”获奖者作品展，TX 淮海 | 年轻力中心，上海，中国

2019

中国当代艺术年鉴展 2018，北京民生现代美术馆，北京，中国

是什么使今日生活如此不同？：保时捷中国青年艺术家双年评选 2018-2019，北京展览馆，北京，中国

漫游者之歌，空白空间，北京，中国

中国风景：2019 泰康收藏精品展，798 艺术区，北京，中国

HOW NOW 生活应用，昊美术馆，上海，中国

2018

Replay，空白空间，北京，中国

登录舒适区？，泰康空间，北京，中国

新群众，南京艺术学院美术馆，南京，中国

On Paper 2，空白空间，北京，中国

Le Grand Monnayage，第八届梅勒双年展，梅勒，法国

中国当代艺术年鉴展 2017，北京民生现代美术馆，北京，中国

漂流，现代汽车文化中心，北京，中国

误入歧途的自然，马凌画廊，上海，中国

2017

疆域：地缘的拓扑，OCAT 上海馆，上海，中国

“我们”之间，朱家角尚都里，上海，中国

一百种语言，未来森林儿童实验室，南京，中国

没有信息是中立的，SSSSTART，上海，中国

全球定位，乔空间，上海，中国

社会情绪，Cc 基金会&艺术中心，上海，中国

远方，N9 艺术中心，苏州，中国

在乌托邦与敌托邦之间，Massimo De Carlo，香港，中国

空白空间 WHITE SPACE

2016

激烈食堂，西岸艺术中心，上海，中国

混血中的地球-多众知性公论场，釜山双年展 2016，釜山，韩国

转向：2000 年以来的中国当代艺术，上海民生当代美术馆，上海，中国

旋构塔 - 青年艺术实验场，北京时代美术馆，北京，中国

2015

时间的图景：青年的尺度，第四届三亚艺术季，三亚，中国

向左拉动：不保持一贯正确，The Trout Gallery，迪金森学院 + The Rose Lehrman Art Gallery & Fenêtre Gallery，哈里斯堡社区大学，宾夕法尼亚，美国

Expanded Senses, B3 动态影像双年展，Museum Angewandte Kunst，法兰克福，德国

动态之再：B3+Beijing，中央美术学院美术馆，北京，中国

光映现场，香港巴塞尔艺博会，香港艺术中心，香港，中国

第二届 CAFAM 未来展：创客创客•中国青年艺术的现实表征，中央美术学院美术馆，北京，中国

2014

明天的派对，悦廊，尤伦斯艺术中心，北京，中国

多重宇宙，21 世纪民生美术馆，上海，中国

虫洞-地缘引力，大未来林舍画廊，台北

向左拉动：不保持一贯正确，Hillstrom Museum of Art，古斯塔夫阿道尔夫学院，圣彼得，明尼苏达，美国

中国当代摄影 2009-2014，民生现代美术馆，上海，中国

向左拉动：不保持一贯正确，Urban Arts Space，俄亥俄州立大学，哥伦布，美国

永不抵达，OCT 当代艺术中心西安馆，西安，中国

探索 80，奥美零空间，北京，中国

2009 年以来的中国新摄影，武汉美术馆，武汉，中国

错的是你，Matchbox Gallery，莱斯大学，休斯敦，美国

无形的手：策展作为立场，第二届 CAFAM 双年展，中央美术学院美术馆，北京，中国

2013

冬季群展，艾可画廊，上海，中国

灵光与后灵光：首届北京国际摄影双年展，中华世纪坛当代艺术馆，北京，中国

消极或抵抗？，泰康空间，北京，中国

备忘录 I，空白空间北京，北京，中国

指鹿为马，Cul De Sac Gallery，伦敦，英国

入戏出戏 — 刘辛夷、王韬程、叶甫纳三人展，余德耀美术馆，雅加达，印度尼西亚

雨天炎天，艾可画廊，上海，中国

On | Off: 中国年轻艺术家的观念与实践，尤伦斯当代艺术中心，北京，中国

回家的路：上海浦东国际机场特展，浦东国际机场美术馆，上海，中国

2012

大声展，亮点设计中心，北京，中国

十月十六号：以误读的方式，桥舍画廊，北京，中国

九月蠢事，上午艺术空间，上海，中国

中国漂移艺术节，录像单元，Abart，苏黎世，瑞士

青年艺术 100，圣之空间，北京，中国

问题现场，空谷艺术空间，杭州，浙江，中国

当下 2012，SW1 画廊，伦敦，英国

公寓展：战略与战术，55 Arnhem Wharf，伦敦，英国

晕轮效应，视界艺术空间，上海，中国

2011

Peripheries，曼彻斯特亚洲三年展，4 Piccadilly Place，曼彻斯特，英国

催化生成，英中艺术设计节，Great Western Studios，伦敦，英国

空白空间 WHITE SPACE

2010

Mirror Mirror on the Wall, TamTam 8 项目空间, 柏林, 德国
暂停弹出 2, Shoreditch Townhall, 伦敦, 英国

2009

暂停弹出, Rag Factory, 伦敦, 英国
争议之场, Zabłudowicz Collection, 伦敦, 英国

2008

向内, 偏锋新艺术空间, 北京, 中国
真当, Ku 艺术中心, 北京, 中国

艺术家驻留

2019

NAPP 驻留, Delfina 基金会, 伦敦, 英国

2018

西部联合驻留, 立方体艺术馆 & 西宁当代, 银川、兰州、西宁, 中国

2017

大碗艺术驻留, 巴黎, 法国
过冬计划, 石米空间, 东莞, 中国

奖项

2019

获 2018-2019 保时捷“中国青年艺术家双年评选”奖, 上海, 中国

2015

入围第四届艺术三亚-华宇青年奖, 三亚, 中国

2011

获年度艺术家奖, 英中艺术设计节, 伦敦, 英国

讲座 & 座谈会

2022

线上艺术家讲座, 为艺术硕士学生准备的职业发展讲座系列, 伦敦大学金史密斯学院, 伦敦, 英国

2019

讨论会, 刘辛夷、桑田、孙冬冬: 润物细无声, UCCA 大客厅, 北京, 中国
讨论会, 《应有掌声》闭门讨论, 外交公寓 12 号, 北京, 中国
艺术家讲座, 策展观念和策略项目系列讲座: 我的四种项目工作, 艺术管理和教育学院, 中央美术学院, 北京, 中国
艺术家对谈, HOW 讲座: 生活应用 | 滑鸡, 昊美术馆, 上海, 中国

2018

艺术家讲座, 西部联合驻留分享会, 甘肃格玛摄影学校, 兰州; 小桥街道市民中心, 西宁, 中国
讨论会, 写作诸历史, UCCA 大客厅, 尤伦斯艺术中心, 北京, 中国

2017

艺术家讲座, 青年艺术家成长机制系列, 实验艺术学院讲堂, 中央美术学院, 北京, 中国
艺术家讲座, 石米空间当代艺术分享会, 旗峰山艺术博物馆, 东莞, 中国
讨论会, 燃点杂志发刊会, 泰康空间, 北京, 中国

2016

艺术家讲座, 公共艺术系场所空间艺术工作室, 雕塑与公共艺术学院, 中国美术学院, 杭州, 中国

空白空间 WHITE SPACE

讨论会，写一切第二站，写作即实践，作为行动的艺术写作，泰康空间，北京，中国
讨论会，艺术写作工作坊，Salt Projects，北京，中国

2014

艺术家讲座，Urban Arts Space，俄亥俄州立大学，哥伦布，美国

讨论会，2009 年以来的中国新摄影，武汉美术馆，武汉，中国

2012 艺术家讲座，雕塑系第二工作室，中国美术学院，杭州，中国

教学

2020 – 2021

教师，雕塑系跨界雕塑工作室，雕塑与公共艺术学院，中国美术学院，杭州，中国

2019 – 2020

兼职教师，雕塑系跨界雕塑工作室，雕塑与公共艺术学院，中国美术学院，杭州，中国

公共收藏

雅昌收藏，北京，中国

泰康收藏，北京，中国

寺上美术馆收藏，北京，中国

录像局档案，北京/广州，中国

K11 沈阳，沈阳，中国

白兔美术馆收藏，悉尼，澳大利亚

乌里·希克收藏，卢塞恩，瑞士

空白空间 WHITE SPACE

LIU Xinyi

1982 Born in Hangzhou, China

2007 Graduated with a BA from Department of Sculpture, China Academy of Art, Hangzhou, China

2010 Graduated with an MFA from Department of Art, Goldsmiths College, University of London, London, UK

Currently lives and works in Beijing and Hangzhou, China

Solo Exhibitions and Projects

2026

Rehearsal #6 LIU Xinyi, Taikang Art Museum, Beijing, China

2023

Wholehearted Books, FENGMA Art Store, Chengdu, China

2019

Applause is Due, DRC NO.12, Beijing, China

2018

Signal, Joint West Residency, Xining Contemporary Art Space & Xiaoqiao Art Space, Xining, China

Fraternité Passagère, Galerie Liusa Wang & Espace DawanArt Paris, Paris, France

2017

Air Port, Qifeng Art Museum, Dongguan, China

2016

Secret Chamber, Collective Project by Han Xinyi, Liu Xinyi and Yang Zi, AM Art Space, Shanghai, China

Hundred Thousand Miles Away, WTHITE SPACE BEIJING, Beijing, China

2015

Chaoyang Qunzhong, A307 Space, Beijing, China

2014

Goulash, WTHITE SPACE BEIJING, Beijing, China

2013

Responsive Institution, Look Art Space, Ren Art Center, Beijing, China

No Passing Through, Art Corridor, Changping Base, Taikang Life Insurance, Beijing, China

Excitation Waves, Light Pavilion Project, Taikang Space, Beijing, China

2012

Agent L, WTHITE SPACE BEIJING, Beijing, China

2011

Civil Diplomacy, First Step Project, Chinese Arts Centre, Manchester, UK

The Great Exhibition: Two Artists' Show of Tianzhuo Chen and Xinyi Liu, Hatch Space, London, UK

Group Exhibitions

2026

Blues on White: Art Exhibition Celebrating the 30th Anniversary of Taikang Insurance Group, Taikang Art Museum, Beijing, China

Digestive Ethics, Hong Museum, Wenzhou, China

2025

Stay Connected: Navigating the Cloud, Tai Kwun, Hong Kong, China

空白空间 WHITE SPACE

2024

A Blue-Flowering Day, Yuan Art Museum, Beijing, China

Time of Alloy: Porsche's "Young Chinese Artist of the Year" Exclusive Invitational Exhibition, Hong Kong, China

Expeditionary Botanics, Long March Independent Space, Beijing, China

2023

Smart Order, 69 ART CAMPUS, Beijing, China

Motion is Action: 35 Years of Chinese Media Art, By Art Matters, Hangzhou, China

2022

Fellow, SNAP, Shanghai, China

The Intimate Revolt, Goethe-Institut China, Beijing, China

ON/OFF 2021: Carousel of Progress, HE ART MUSEUM, Shunde, China

2021

BOOMERANG-OCAT Biennale 2021, OCAT Shenzhen, Shenzhen, China

Paradiso: Selections From the Taikang Collection, East Pacific International Center, Shenzhen, China

Minute International Short Film Festival-Places (NON) Places, A4 Art Museum (offline), CEF Public Screening (online). Chengdu, China

Miracle of Life: Art Collection Exhibition for Celebrating the 25th Anniversary of Taikang Insurance Group, Guardian Art Center, Beijing, China

DEORR, Nali Patio 201, Beijing, China

Cover- Enclave Contemporary Opening Exhibition, Enclave Contemporary, Shenzhen, China

On Behalf Of, Qiao Space, Shanghai, China

2020

The New Reality——2018-2019 Porsche Young Chinese Artist of The Year, TX Huaihai, Shanghai, China

2019

The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China 2018, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

What Is It that Makes Today's Life So Different?: Porsche Young Chinese Artist of the Year of 2018-2019, Beijing Exhibition Centre, Beijing, China

A White Space Odyssey, WHITE SPACE, Beijing, China

China Landscape: Selections from the Taikang Collection 2019, 798 Art Zone, Beijing, China

HOW NOW: The Life App, How Art Museum, Shanghai, China

2018

Replay, WHITE SPACE, Beijing, China

The Comfort Zone at A Distance, Taikang Space, Beijing, China

The New Masses, Art Museum of Nanjing University of Arts, Nanjing, China

On Paper 2, WHITE SPACE, Beijing, China

Le Grand Monnayage, the 8th Melle Biennale, Melle, France

The Exhibition of Annual of Contemporary Art of China: 2017, Beijing Minsheng Art Museum, Beijing, China

The Precariousness, Hyundai Motor Studio, Beijing, China

Nature Gone Astray, Edouard Malingue Gallery, Shanghai, China

2017

Frontier Vision-Regional Topology and Politics of Post-Globalization, OCAT Shanghai, Shanghai, China

Twin Interfaces, Shangduli, Zhujiyajiao, Shanghai, China

A Hundred Languages, Future Forest Lab, Nanjing, China

Being Information, SSSSTART, Shanghai, China

I Do(Not) Want to be Part of Your Celebration, Qiao Space & Tank Shanghai Project Space, Shanghai, China

Social Emotion, Cc Foundation & Art Centre, Shanghai, China

Distance, N9 Art Center, Suzhou, China

Between Utopia and Dystopia, Massimo De Carlo, Hong Kong, China

空白空间 WHITE SPACE

2016

Radical Canteen, West Bund Art Center, Shanghai, China

Hybridizing Earth-Discussing Multitude, Busan Biennale 2016, Busan, South Korea

Turning Point: Contemporary Art in China Since 2000, Minsheng Art Museum, Shanghai, China

Times Youth Plan, Up-Youth Young Artists Experiment Field, Beijing Times Art Museum, Beijing, China

2015

Scenarios of Time: Inter-Subjectivity, 2015, The Fourth Art-Sanya, Sanya, China

Expanded Senses, B3 Biennial of Moving Image, Museum Angewandte Kunst, Frankfurt, Germany

Pull Left: Not Always Right, The Trout Gallery, Dickinson College + The Rose Lehrman Art Gallery & Fenêtre Gallery, Central Pennsylvania's Community College (HACC), Pennsylvania, USA

Moving in Time, B3+Beijing, CAFA Art Museum, Beijing, China

Film, Art Basel HK, Hong Kong Arts Centre, Hong Kong, China

The 2nd CAFAM Future Exhibition: Observer-Creator • The Reality Representation of Chinese Young Art, CAFA Art Museum, Beijing, China

2014

Tomorrow's Party, The Pavilion, Ullens Center of Contemporary Art, Beijing, China

Cosmos, 21st Century MinSheng Art Museum, Shanghai, China

Wormhole: Geo-Attraction, Lin & Lin Gallery, Taipei

Pull Left: Not Always Right, Hillstrom Museum of Art, Gustavus Adolphus College, St Peter, USA

Contemporary Photography in China 2009-2014, Minsheng Art Museum, Shanghai, China

Pull Left: Not Always Right, Urban Arts Space, Ohio State University, Columbus, USA

Never Arriving, OCAT Xi'an, Xi'an, China

Exploring the 80s, O Gallery, Beijing, China

New Photos since 2009, Wuhan Art Museum, Wuhan, China

You Are Damn Wrong, Matchbox Gallery, Rice University, Houston, USA

The Invisible Hand: Curating as Gesture, 2nd CAFAM Biennale, CAFA Art Museum, Beijing, China

2013

Winter Collective Show, Aike-dellaco Gallery, Shanghai, China

Aura and Post Aura: 1st Beijing Photo Biennale, China Millennium Monument, Beijing, China

Pessimism or Resistance?, Taikang Space, Beijing, China

Memo I, WHITE SPACE, Beijing, China

Point at a Deer, Call it a Horse, Cul De Sac Gallery, London, UK

Action...Cut! — Liu Xinyi, Wang Taocheng, Ye Funa Joint Exhibition, Yuz Museum, Jakarta, Indonesia

Come Rain or Come Shine, Aike-Dellarco Gallery, Shanghai, China

On | Off: China's Young Artists in Concept and Practice, Ullens Center of Contemporary Art, Beijing, China

On the Way Home, Art Museum of Pudong International Airport, Shanghai, China

2012

Get it Louder, LD Design Center, Beijing, China

Being Misread on 16th October, Bridge Gallery, Beijing, China

Conscious Folly, AM Art Space, Shanghai, China

China Drifting, Video Sector, Abart, Zurich, Switzerland

Art Nova 100, SZ Art Center, Beijing, China

Problematic Field, Kogo Art Space, Hangzhou, China

Show+ing 2012, SW1 Gallery, London, UK

Flat Show: 5 Young Chinese Artists Group Exhibition, 55 Arnhem Wharf, London, UK

Halo Effect, V Art Center, Shanghai, China

2011

Peripheries, Manchester Asia Triennial, 4 Piccadilly Place, Manchester, UK

The Catalyst, UK China Art and Design Festival, Great Western Studios, London, UK

空白空间 WHITE SPACE

2010

Mirror Mirror on the Wall, TamTam 8, Berlin, Germany
Pause and Eject 2, Shoreditch Townhall, London, UK

2009

Pause and Eject, Rag Factory, London, UK
Contested Ground, Zabudowicz Collection, London, UK
2008

Inward, PIFO New Art Studios, Beijing, China
Authentic, KU Art Center, Beijing, China

Artist Residencies

2019

NAPP Residency, Delfina Foundation, London, UK

2018

Joint West Residency, Cube Art Gallery & Xining Contemporary Art Space, Yingchuan & Lanzhou & Xining, China

2017

DawanArt Residency, DawanArt, Paris, France
Winter Project Residency, Shek Mai Art Space, Dongguan, China

Awards

2019

Porsche Young Chinese Artist of the year, Shanghai, China

2015

Shortlisted for 4th Art Sanya Huayu Youth Award, Sanya, China

2011

Artist of the Year, UK China Art and Design Festival, London, UK

Artist Talks & Seminars

2022

Online Artist Talk, professional development series talk for MFA fine Art students, Goldsmiths, University of London, London, UK

2019

Seminar, Liu Xinyi, Sang Tian, Sun Dongdong: Dampening Things Without A Sound, UCCA Workshop, Beijing, China
Seminar, Close-door Discussion for Applause is Due, DRC No.12, Beijing, China
Artist Talk, Curatorial Concepts and Strategic Project Series Talk: 4 Types of my Project-based Work, School of Arts Management and Education, Central Academy of Fine Arts, Beijing, China
Artists Talk, HOW Talks: The Life APP | Slippery Hen, How Art Museum, Shanghai, China

2018

Artist Talk, Joint West Residency Talks, Gansu Gemma Photography School, Lanzhou/Xiaoqiao Civic Center, Xining, China
Seminar, Histories of Writing: On the State of Contemporary Art Writing, UCCA Workshop, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China

2017

Artist Talk, Young Artists' Development Series Talks, School of Experimental Art, Central Academy of Fine Art, Beijing, China
Artist Talk, Shek Mai Artist Talks, Qifeng Art Museum, Dongguan, China

空白空间 WHITE SPACE

Seminar, Randian Journal launch, Taikang Space, Beijing, China

2016

Artist Talk & Workshop, the Studio of Place and Space Art, Public Art Department, School of Sculpture and Public Art, China

Academy of Art, Hangzhou, China

Seminar, Writing as Practice, Taikang Space, Beijing, China

Seminar, Art Writing Workshop, Salt Projects, Beijing, China

2014

Artist Talk, Urban Arts Space, Ohio State University, Columbus, USA

Seminar, New Photos Since 2009, Wuhan Art Museum, Wuhan, China

2012

Artist Talk, the Studio of Art in Public Space, Sculpture Department, China Academy of Art, Hangzhou, China

Teaching

2020 - 2021

Faculty, the Studio of Interdisciplinary Sculpture, School of Sculpture and Public Art, China Academy of Art, Hangzhou, China

2019 - 2020

Adjunct faculty, the Studio of Interdisciplinary Sculpture, School of Sculpture and Public Art, China Academy of Art, Hangzhou, China

Public Collections

Yachang Collection, Beijing, China

Taikang Collection, Beijing, China

Sishang Art Museum Collection, Beijing, China

Video Bureau Archive, Beijing/Guangzhou, China

K11 Shengyang, Shengyang, China

White Rabbit Collection, Sydney, Australia

Uli Sigg Collection, Lucerne, Switzerland